2023 年度 上武大学 大学院 経営管理研究科 シラバス

講義番号		授業科目名	皮 上		1 × 1 · · · · · · · ·		教員	安藤	 鋭也	
117-4X EL -V										<u> </u>
		l	legal financial	accounting A	1	単	11/	2	学期	前期
対象年次	1・2年次	i			他との	の関連				
履修条件	会計学の基礎知識を有していることが望ましい。									
テーマ・副題	制度会計のあり方について。									
授業の	制度会計の現状を理解し、そのあり方を吟味する。									
教育目的	前期の特論Aでは、財務諸表の認識・測定に係る理論と構想を理解する。									
• 目標	後期の特論Bでは、近年の会計基準の動向を理解する。									
授業の	制度会計が抱える問題点や課題を把握し、自分なりの視点を持つことが目標である。									
理解度の										
到達目標										
授業キーワード	社会規範、会計制度、会計基準。									
授業の内容	大学院の授業であることから、講義は最低限とし、双方向の議論を通して制度会計の理解に努める。									
授業の方法	原則として、受講者が順番に発表する形でテキストを輪読する。									
授業展開	1. 現代の企		~							
	2. 現代の企業会計(2)ROE を梃子とした資本生産性の向上									
	3. 企業会計の本質とフレームワーク(1)繊細で多様な事業の言語									
	4. 企業会計の本質とフレームワーク(2)収益費用観と資産負債観									
	5. 会計制度の論理と体系(1)会計の基礎知識									
	6. 会計制度の論理と体系(2)会計基準の意義									
	7. 企業のディスクロージャー(1)ディスクロージャー制度の革新									
	8. 企業のディスクロージャー(2)統合報告書にみる財務情報と非財務情報の関連性									
	9. 損益計算書のパラダイム(1)損益計算書の役割と基本フォーム 10. 損益計算書のパラダイム(2)実現主義の変遷									
	10. 損益計算書のハフダイム(2) 美現主義の変遷 11. 経営パフォーマンスの測定と表示(1) 損益計算書によるパフォーマンス評価									
	11. 経営ハノオーマンスの測定と表示(1)損益計算書によるハノオーマンス評価 12. 経営パフォーマンスの測定と表示(2)キャッシュ・フロー計算書によるパフォーマンス評価									
	13. 貸借対照表のパラダイム(1)貸借対照表の基本フォーム									
	13. 賃借対照表のパラダイム(1)賃借対照表の基本ノオーム 14. 貸借対照表のパラダイム(2)資産・負債の測定属性									
	14. 負債対限表のパンタイム(2) 負産・負債の例足属性 15. 資産の会計(1) 当座資産の会計									
成績	16. 資産の芸品(万当産資産の芸品 授業への取組み姿勢(50%)、発表内容のレベル(50%)で評価する。									
評価方法		- / 21/21	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	, , , ,		/				
成 績	総合点が80点以上をA、79~70点をB、69~60点をC、それ以下をDとする。									
評価基準	欠席が 1/3 以上の場合は E となる。									
テキスト	伊藤邦雄(2022)『新・現代会計入門(第5版)』日本経済新聞出版社。									
参考図書	適宜紹介する。									
準備学習に	発表者は、①担当箇所を十分理解した上で発表に臨むこと、②所要部数のレジメを作成し事前に配布する									
必要な時間	ことが求められる。									
又はそれに	出席者は、①テキストの予習・復習を欠かさないこと、②疑問点や問題意識を明確にして出席することが									
準じる程度	求められる。									
の具体的な										
学習内容										
学生への	制度会計や関連する様々な事象に関心を抱くこと、授業に主体的・積極的に参加することを期待する。									
メッセージ	水明の時間	★明 4 吐四	.。メールによる事	・台のマポノン	i Hin M	(が出土	1.1.5		
オフィスアワー				1	1					
連絡先			8 (内線:5511)	メールアト゛レス		u@job ne-an		<u>jp</u> c. jobu. ac	<u>. jp</u>	
人数制限	特に定めない	١,								